

Contenu Illustrator 8

Atelier 1

Premiers pas avec Illustrator

Présentation d'Illustrator
Principes d'Illustrator
Configuration requise
Réalisations possibles
Démarrage d'Illustrator
Fenêtre d'Illustrator
Autres palettes
Fermeture d'un fichier
Création d'un fichier
Ouverture d'un fichier
Affichage des fichiers sous Windows
Affichage de l'image
Sortie d'Illustrator

Atelier 2

Manipulations et transformations d'objets

Outils de sélection
Groupement d'objets
Manipulation d'objets
Annulation d'une opération
Transformations des objets
Transformation individuelle
Répétition d'une transformation

Atelier 3

Application de couleurs

Mode colorimétrique
Sélection de couleurs
Application de dégradés
Remplacement d'une nuance attribuée
Attributs du contour

Atelier 4

Positionnement des objets

Affichage des règles
Modification de l'unité de mesure
Utilisation des repères
Affichage de la grille
Alignement des objets
Distribution des objets
Superposition des objets
Création d'un effet d'ombrage

Atelier 5

Création d'objets

Création de formes géométriques
Découpe et fusion d'objets
Création de formes ajourées
Verrouillage et masquage d'objets

Atelier 6

Modification de la forme des objets

Modification de la forme des objets
Conversion des points d'ancrage
Création de droites
Courbes de Bézier
Transformation d'un contour en tracés
Création de flèches

Atelier 7

Fonctions de texte

Outil Texte
Sélection du texte
Mise en forme du texte
Césure de mots
Application de couleurs
Habillage de texte
Effets spéciaux de texte
Chaînage des caractères

Atelier 8

Utilisation des calques

Gestion des calques
Image matricielle
Détourage d'une image ou d'un dessin
Utilisation d'une image comme modèle

Atelier 9

Remplissage et effets spéciaux

Motifs de remplissage
Filet de dégradés
Dégradé de formes
Application de texture

Atelier 10

Outils à main levée

Outils à main levée

Atelier 11
De vecteurs à pixels

Conversion des vecteurs en pixels
Utilisation de filtres pour images matricielles
Interprétation des pixels en vecteurs

Atelier 12
Impression et exportation

Zone d'impression
Préparation des documents destinés à l'imprimerie
Exportation des documents