

Contenu Illustrator 9.0

Atelier 1 Présentation d'Illustrator

Présentation d'Illustrator
Principes d'Illustrator
Configuration requise
Réalizations possibles
Démarrage d'Illustrator
Fenêtre d'Illustrator
Palette d'outils
Palettes flottantes
Sortie d'Illustrator

Atelier 2 Premiers pas avec Illustrator

Création d'un fichier
Gestion des fichiers
Organisation des fenêtres
Affichage de l'illustration

Atelier 3 Manipulation des objets

Outils de sélection
Manipulation d'objets
Annulation d'une opération
Groupement d'objets

Atelier 4 Transformation des objets

Transformation des objets
Transformation individuelle
Répétition d'une transformation

Atelier 5 Application de couleurs

Modèle colorimétrique
Application de couleurs
Personnalisation de la palette Swatches
Couleurs quadri et tons directs
Copie d'attributs

Application de dégradés
Remplacement d'une nuance
Attributs de contour

Atelier 6 Positionnement des objets

Affichage des règles
Utilisation des repères
Affichage de la grille
Apparence des repères et de la grille
Superposition des objets
Alignement des objets
Distribution des objets
Verrouillage et masquage d'objets

Atelier 7 Création d'objets

Création de formes géométriques
Découpe et fusion d'objets
Création de formes ajourées

Atelier 8 Modification de la forme des objets

Modification de la forme des objets
Conversion de points d'ancrage

Atelier 9 Création de droites et de courbes

Création de droites
Courbes de Bézier
Transformation d'un contour en tracé
Création de flèches

Atelier 10 Fonctions de texte

Outil Texte
Sélection du texte
Mise en forme du texte
Césure de mots

Application de couleurs
Habillage de texte
Effets spéciaux de texte
Chaînage de texte

Atelier 11 *Utilisation des calques*

Gestion de base des calques
Image matricielle
Détourage d'une image ou d'une illustration
Utilisation d'une image comme modèle
Simplification des tracés

Atelier 12 *Remplissage et effets spéciaux*

Motifs de remplissage
Filets de dégradé
Dégradé de formes

Atelier 13 *Outils à main levée*

Outils à main levée

Atelier 14 *Attributs d'aspect, styles et effets*

Attributs d'aspect
Transparence
Opacité d'un groupe
Effets
Décalage
Application de texture
Effet de profondeur cylindrique
Effet de perspective

Atelier 15 *De vecteurs à pixels*

Conversion des vecteurs en pixels
Utilisation de filtres pour images matricielles
Interprétation des pixels en vecteurs

Atelier 16 *Impression et exportation*

Zone d'impression
Exportation des documents