

Contenu Publisher 2000

Module 1

À la découverte de Publisher

Application Publisher
Lancement de Publisher
Ouverture automatique du Catalogue lors
du lancement de Publisher
Présentation du Catalogue
Présentation des Assistants
Écran de Publisher
Personnalisation de l'environnement de travail
Objets d'une composition

Module 2

Notions de base

Gestion des compositions
Affichage des pages
Aide de Publisher

Module 3

Modification d'une composition

Modification des objets d'une composition
Ajout et suppression d'une page
Modification d'un texte
Remplacement d'une image
Rognage d'une image

Module 4

Apparence des objets

Couleurs des objets
Effets de remplissage
Bordures et ombres portées
Copie d'une mise en forme

Module 5

Création d'une composition sans modèle

Paramètres à définir pour une nouvelle composition
Alignement des objets
Arrière-plan

Module 6

Création et insertion d'objets

Création d'objets
Formes
Cadres de texte et cadres WordArt
Bibliothèque de présentations
Informations personnelles
Tableaux
Images

Module 7

Fonctions de texte de base

Marges d'un cadre de texte
Espacement entre les lignes et les paragraphes
Espacement entre les caractères
Alignement verticalement du texte
Insertion de caractères spéciaux
Ajustement automatiquement d'un texte
Recherche et remplacement
Tabulations
Retraits de paragraphe
Pagination et insertion de la date
Outils d'aide à la rédaction
Correction automatique
Vérification orthographique des mots
Coupure de mots

Module 8

Fonctions de texte avancées

Lettrine
Liste à puces ou à numéros
Liaison de cadres de texte
Colonnes de texte
Habillage d'objets
Styles de texte
Incorporation des polices de caractères

Module 9

Impression, fusion et publipostage

Impression d'une composition
Repères de coupe et repères de surimpression
Impression d'une composition chez un imprimeur
Fusion et publipostage

Annexe A

Composition à emporter